



## TUKUMA MUZEJA brīvdabas mākslas ekspozīcija Tukuma vecpilsētā

**Ilze Streckavina**  
**Rūpes**  
**1979**

**Pēteris Kundziņš**  
**Pusdiena (Dienvīdū)**  
**1934**

**Ilze Streckavina** (1948-2020) dzimusi un mācījusies Tukumā, Ventspilī, vēlāk Latvijas Mākslas akadēmijā, spoži ienāca Latvijas 20. gadsimta 80. gadu glezniecībā. Kā viņas glezniecību precīzi raksturojis mākslas kritiķis Pēteris Bankovskis - *ši glezniecība nav nedz aci tiksminoša, nedz viegli uztverama, nedz ar satura kvalitātēm skatītāja patmīlību kutinoša*. Drīzāk simboliska, metaforiska, atsvešināta. Glezna **Rūpes** ir daļa no diptiha, kura otra daļa *Rūpes II* arī atrodas Tukuma muzeja krājumā. Mākslinieces gleznu tēlu valoda ir vispārināta un simboliska. Diptihā **Rūpes** gleznotāja izvērsusi mātes un bērna attiecību tēmu dažādos vecuma posmos.

**Pēteris Kundziņš** (1886-1958), pateicoties savām monumentālajām ainavām ar dažādu debesu un mākoņu noskaņu gleznojumiem, savā laikā tika iedēvēts par “mākoņu Kundziņu”. Arī gleznā **Pusdiena (Dienvīdū)** akcents uz nemierīgajiem, negaisu nesošajiem gubu mākoņiem, kas pretstatīti mierīgai Vidzemes lauku ainavai.