

Ditas Lūses gleznas un Matiasa Jansona skulptūru izstāde “Gaisma un forma” Mākslas galerijā “Durvis” Tukumā

2024. gada 6. jūlijā 14.00 Mākslas galerijā “Durvis” (Brīvības laukumā 21, Tukumā) atklās Ditas Lūses gleznu un Matiasa Jansona skulptūru izstādi “Gaisma un forma” atklāšana. Abi ir vidējās paaudzes mākslinieki, kurus vieno savai paaudzei raksturīgā idejiskā un estētiskā izpratne par mākslas būtību un sūtību. Ieeja bezmaksas.

Matias Jansons savās skulptūrās pārsvarā uzmanību vērš trim lietām – formai, kustībai un siluetai, bieži atmetot lieku detalizāciju. Tajā pašā laikā atvēlot vietu kādam specifiskam akcentam vai skatītāja sajūtu tēlam, vai iekodētam jautājumam. To pastiprina atbilstoši iecerētajai skulptūras tēmai izvēlēto, pārsvarā pamatīgo un dabīgo (granīts, dolomīts, marmors, bronza, kūdra) tēlniecības materiālu klāsts.

Matias Jansons (1973.) ir tēlnieks no Cēsīm. Latvijas Mākslas akadēmijas Tēlniecības nodaļas absolvents. Savus darbus pārsvarā veido, kaļ un slīpē dažādos materiālos - granītā, marmorā, dolomītā, bet dažreiz izmanto arī tādus savdabīgus - kā kūdru un sāli. Tomēr, neskatoties uz izvēlēto materiālu, saskatāms fokuss uz formu, faktūru un siluetu. Daudzos, pat lakoniskajos, darbos bieži vien pat to nosaukumos, iekodēti jautājumi vai atbildes skatītājiem. Tēlnieks regulāri piedalās izstādēs un citos mākslas projektos Latvijā un ārzemēs (līdzīgi kā viņa darbi kolekcijās). Tāpat mākslinieka skulptūras apskatāmas dažādās pilsētvidēs un interjeros.

Ditas Lūses glezniecības interešu centrā ir gaisma un laiks – gaisma kā objekts un laiks kā tagadne, kurā saplūst pagātnes atmiņas un acu priekšā redzamais. Ap šo kodolu veidojas tēmas, pie kurām māksliniece strādā. Piemēram, saules pielietas telpas, kurās jūtama pagājušā laika klātbūtne. Cauri lapotnei mirguļojošas gaismu spēles, kas nojauc realitāti uz mājas fasādes. Augu ņirboņa pļavā, sajaucoties ar acumirkļa gaismiņām, kuras lēkā acu priekšā. Dita strādā eļļas tehnikā, izmantojot plānu, caurspīdīgu glezniecības paņēmieni.

Gleznotāja Dita Lūse (1972) izglītojusies Latvijā, Dānijā un ASV, viņas radošajā krājumā ir četrdesmit personalizstādes. Māksliniece regulāri piedalās un guvusi novērtējumu grupu un žūrētās izstādēs gan Latvijā, gan pasaulē. Guvusi atzinību dažādos mākslas konkursos, tostarp divreiz starptautiskajā konkursā *Art Olympia* Japānā, vairākkārt starptautiskajā mākslas festivālā *Art Revolution Taipei* Taivānā, *Aviskar* konkursā Indijā. Mākslinieces darbi ir arī žūriju izvēlēti starptautiski nozīmīgiem mākslas projektiem, kā *Beidžinas* bienālei Ķīnā, *Arte Laguna* Venēcijā un divreiz *NordArt* Vācijā. Dita Lūse dzīvo un strādā Ķesterciemā.

Izstāde bez maksas apskatāma Mākslas galerijā “Durvis” no 2024. gada 6. jūlija līdz 15. augustam.

Mākslas galerijas “Durvis”
Brīvības laukums 21, Tukums

Anita Eņģele, vadītāja
galerijadurvis@tukumamuzejs.lv
+371 28391437
<https://www.tukumamuzejs.lv/lv/makslas-galerija-durvis>
<https://www.facebook.com/makslasgalerijadurvis>

Mākslas galerijas “Durvis” darba laiks

Pirmdienās un sestdienās: no plkst. 9.00 līdz plkst. 15.00

No otrdienas līdz piektdienai: no plkst. 9.00 līdz plkst. 17.00

Pielikumā

Mākslas galerija “Durvis” attēls

Informāciju apkopoja:

Tukuma muzeja

Komunikācijas nodaļa

Tālr.: (+371) 20247001

E-pasts: pr@tukumamuzejs.lv

Sekoiet mums. www.tukumamuzejs.lv. Twitter: [Tukumamuzejs](#). **Facebook:** [Tukuma muzejs](#), [Tukuma Mākslas muzejs](#), [Durbes pils](#), [Mākslas galerija „Durvis”](#), [Tukuma Pils tornis](#), [Tukuma Audēju darbnīca](#), [Pastariņa muzejs](#), [Džūkstes Pasaku muzejs](#).