

TLMS “Durbe” izstāde “Silti Latvijai”

11. novembris, 2022 – 21. janvāris, 2023

Gada tumšākajā un vēsākajā laikā, kad gribas siltumu un gaismu, Tukuma Audēju darbnīcā iekārtota izstāde gaidīšanas noskaņās – gan Latvijai svarīgo notikumu gaisotnē, gan baltās ziemas gaidās.

TLMS “Durbe” izrāda savus pēdējā laikā austos siltos un mīkstos vilnas lakatus – gan etnogrāfiju, gan jaunradi, un segas – brīnišķīgās Kurzemes ķēžu segas, dubultplatās “šatiersegas” un krāsainas “ziedainās” segas.

Lāčplēša dienas atceres pasākumam un Latvijas dzimšanas dienai par godu, apskatāmi Ausmas Pētersones, Evas Upaceres un Ilgas Zaķes austie Latvijas valsts karogi, darināti no smalkas vilnas ķemmdzijas.

Izceļami ir Līgas Griķes un Ausmas Pētersones audumi no augos krāsotas dzijas. Pirmo reizi eksponēts Agritas Kunkulbergas darinātais Tukuma bruncis, kurā ieaustas Latvijas karoga krāsu joslas, un krāšņais Sarmītes Jēkabsones darinātais kuršu arheoloģiskais tērps ar ieaustiem vara gredzentiņiem. Jaunā rokdarbniece Kristīne Zālīte uztamborējusi ļoti siltu Vidzemes etnogrāfisko lakatu, kurā var ietīties no galvas līdz kājām. Šalles, cimdi, zeķes, un vēl, un vēl, viss ir košs un krāsains.

Tradicionālo studijas izstādi atsvaidzina Tukuma novada kalēja Ginta Haņeckā dizainiskie kalumi. Tie ir *ar odziņu*, visi siltumam un gaismai, pamatīgi, ļoti neparasti, it kā senatnīgi dzelzs svečturi un lukturi uz metāla vai koka ritentiņiem, ar ķēdēm, naglām un atveramām durtiņām. Būrī sēdošs, draisks vardulēns ar rozi mutē, kas arī sargā gaismu. Skaists keramikas podiņš uz koka “pavardiņa”, tam apakšā var iedegt svecīti, lai dzeramais vai ēdamais turas silts. Gaumīgi kamīnpiederumi un malkas grozs, jokains sikspārņa bērns uz ripojoša trīsriteņa.

Novēlam, lai apskatāmie darbi silda un priecē apmeklētāju sirdis un domas!